



Scuola Civica di Musica
"DON TORE ARMENI"
Via S. D'Acquisto, 3 - Sant'Antioco



REGIONE AUTÒNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA

ALLEGATO C

CRITERI DI VALUTAZIONE PER LA FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA

La commissione avrà a disposizione 70 punti con possibilità di frazionamento di cui (max punti 10/70):

TITOLI DI STUDIO così ripartiti:

Valutazione dei titoli di studio in caso di Diploma e Laurea mediante Vecchio Ordinamento.

<i>voto</i>	<i>punti</i>
10 e lode	7
10	6,5
9,5 o frazioni superiori	6
9 o frazioni superiori	5.5
8,5 o frazioni superiori	5
8 o frazioni superiori	4.5
7,5 o frazioni superiori	4
7 o frazioni superiori	3,5
6,5 o frazioni superiori	3
6 o frazioni superiori	2,5

Valutazione dei titoli di studio in caso di Laurea Nuovo Ordinamento

<i>voto</i>	<i>punti</i>
110 e lode	7
110 a 106	6,5
da 105 a 101	6
da 100 a 96	5.5
da 95 a 91	5
da 90 a 86	4.5
da 85 a 81	4
da 80 a 76	3,5
da 75 a 71	3
Da 70 a 66	2,5

Altri diplomi musicali vecchio ordinamento rilasciati da un Conservatorio	punti 1
Altre lauree	punti 1
Abilitazioni all'insegnamento	punti 0,50
Diplomi musicali (minimo un anno) conseguiti presso strutture nazionali o estere, in ambito di perfezionamento della musica leggera.	Punti 0,50

DISCIPLINE MODERNE

In mancanza di laurea artistico Musicale per appositi titoli di studio ad indirizzo moderno verranno assegnati i seguenti punteggi:

Diplomi musicali (minimo annuali) conseguiti presso strutture nazionali o estere in ambito di perfezionamento della musica leggera	punti 0,50
altre Laure	punti 1
Diplomi musicali annuali conseguiti presso certificate strutture nazionali o estere in ambito di perfezionamento nella musica legge	punti 0,50
Diplomi musicali triennali conseguiti presso certificate strutture nazionali o estere in ambito di perfezionamento nella musica leggera	punti 1,50

TITOLI ARTISTICI PROFESSIONALI E DIDATTICI (MAX PUNTI 60/70)

CONCERTI, CONCORSI e MASTER CLASS (non sono considerati concerti gli incontri didattico-dimostrativi o saggi a vario titolo presso scuole, associazioni, circoli culturali, ecc.)	MAX 30 punti
Per concerto svolto come attività classica e leggera	punti 0,10
Per concorso svolto in campo internazionale	punti 1
Concerti solisti presso Fondazioni Liriche e sinfoniche, teatri stabili e di tradizione, per concerto	punti 1
Idoneità in Fondazioni Liriche e sinfoniche	punti 1

Attività orchestrale/coro presso Fondazioni Liriche e Sinfoniche, teatri stabili e di tradizione, per singolo contratto partecipazione in qualità di docente a corsi di perfezionamento, master class, ecc.	Punti 1
partecipazione in qualità di allievo a corsi di perfezionamento, master class, seminari, ecc.	punti 0,25
Partecipazione in rassegne e festival musicali internazionali	punti 1
Partecipazione in rassegne e festival musicali nazionali	punti 0,50
1° premio (duo/trio/ensemble vario) - per concorso	punti 0,75
2° e 3° premio (duo/trio/ensemble vario) - per concorso	punti 0,25
1° premio nei concorsi solistici - per concorso	punti 1
Pubblicazioni di studio o ricerche, incisioni audio, composizioni musicali per ogni singola pubblicazione (massimo 5 punti)	punti 0,50
Pubblicazioni di studio o ricerche, incisioni audio, composizioni musicali per ogni singola pubblicazione (massimo 5 punti)	punti 0,50

TITOLI DIDATTICI (MAX PUNTI 30)

Titoli didattici nella materia richiesta, nei Conservatori o Istituti musicali pareggiati	punti 1 (per anno)
Titoli didattici di altra materia, nei Conservatori o Istituti musicali Pareggiati	punti 0,5 (per anno)
Titoli didattici presso scuole statali o parificate (solo incarichi annuali, no spezzoni) fascia primaria e secondaria	punti 0,5 (per anno)
Titoli didattici presso scuole civiche di musica riconosciute ai sensi della legge regionale n.28/97(solo incarichi annuali)	punti 1,5 (per anno)
Esperienze professionali maturate in questa istituzione scolastica SCM Don Tore Armeni	Punti 3 (per anno)

laboratori musicali, min. 40 ore, svolti da singolo esperto esterno specifico per una disciplina musicale presso scuole statali o parificate di fascia primario o secondaria – per singolo laboratorio	punti 0,5 (per anno)
titoli didattici conseguiti per l'insegnamento delle attività musicali popolari presso associazioni culturali di cui alla LR 64/86 art 8 (solo incarichi annuali)	punti 0,5 (per anno)

La Commissione ha facoltà di richiedere la documentazioni probatoria ai candidati in fase di valutazione.

I candidati ammessi, dovranno comunque - entro cinque giorni dalla pubblicazione delle graduatorie - presentare tutta la documentazione probatoria alla segreteria della scuola; una documentazione non conforme alla dichiarazione presentata escluderà il candidato dalla graduatoria.

La commissione non assegnerà valutazione per quei titoli dichiarati dal candidato dalla cui descrizione gli stessi non risultino evidenti o conformi alla tipologia o contesto richiesto.

Sant'Antioco, 21 Ottobre 2023



IL PRESIDENTE
Dott. Pier Giorgio Testa